



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΡΕΥΝΑ ΑΙΘΟΥΣΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ: Έτος 2018

Η Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) ανακοινώνει το Δελτίο Τύπου με τα στοιχεία της Έρευνας Αιθουσών Έργων Τέχνης, έτους 2018.

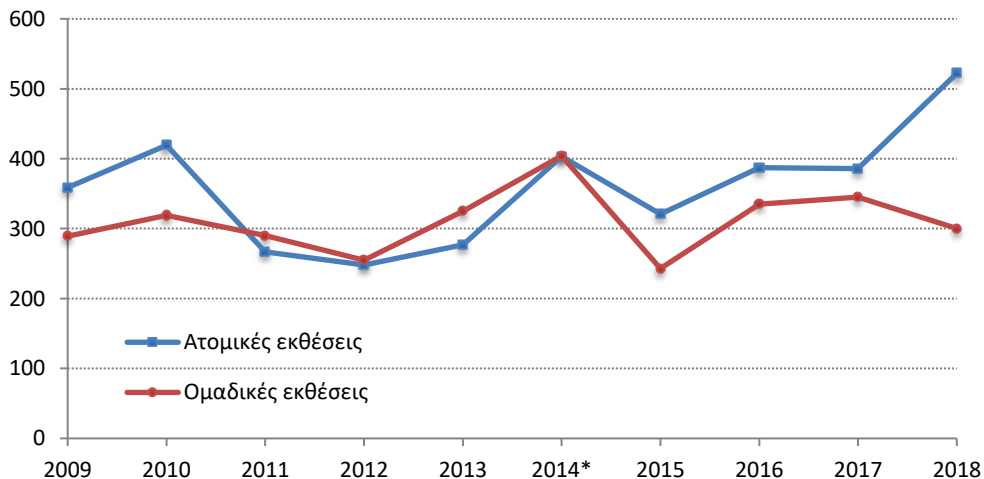
Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης είναι ετήσια απογραφική έρευνα και καταγράφει τις Ατομικές και Ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν σε αίθουσες τέχνης και σε άλλους χώρους τέχνης αναφορικά με τον αριθμό των εκθέσεων (ατομικές και ομαδικές) κατά είδος (ζωγραφικής, γλυπτικής, φωτογραφίας, κ.λπ.), τον αριθμό των έργων που εκτέθηκαν καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν.

Ακολουθούν πίνακες με στοιχεία που περιγράφουν αναλυτικά τις ατομικές και τις ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν κατά την τελευταία δεκαετία (Πίνακες 1 και 3, Γραφήματα 1, 2 και 4) καθώς και πίνακες με τα στοιχεία της τελευταίας τριετίας αναφορικά τον αριθμό έργων και τον αριθμό καλλιτεχνών που συμμετείχαν σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις (Πίνακες 2 και 4).

Αναφορικά με τις ατομικές εκθέσεις παρατηρείται ότι κατά το έτος 2018 τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των εκθέσεων κατέχουν οι εκθέσεις ζωγραφικής και ακολουθούν οι εκθέσεις φωτογραφίας και οι μικτές εκθέσεις (Πίνακας 1, Γράφημα 3).

Όσον αφορά στις ομαδικές εκθέσεις παρατηρείται ότι τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των εκθέσεων κατά το έτος 2018 έχουν οι μικτές εκθέσεις και ακολουθούν οι εκθέσεις ζωγραφικής (Πίνακας 3, Γράφημα 5).

Γράφημα 1. Σύνολο Ατομικών και Ομαδικών εκθέσεων, 2009-2018



* Αναθεωρημένα στοιχεία Ατομικών εκθέσεων.

Πληροφορίες για μεθοδολογικά θέματα:

Διεύθυνση Τομεακών Στατιστικών
Τμήμα Στατιστικών Τουρισμού και Πολιτισμού
Η προϊσταμένη του Τμήματος: Ασημίνα Κατρή
Τηλ: 213 135 2168
Fax : 213 135 2947
e-mail: a.katri@statistics.gr

Πληροφορίες για παροχή δεδομένων:

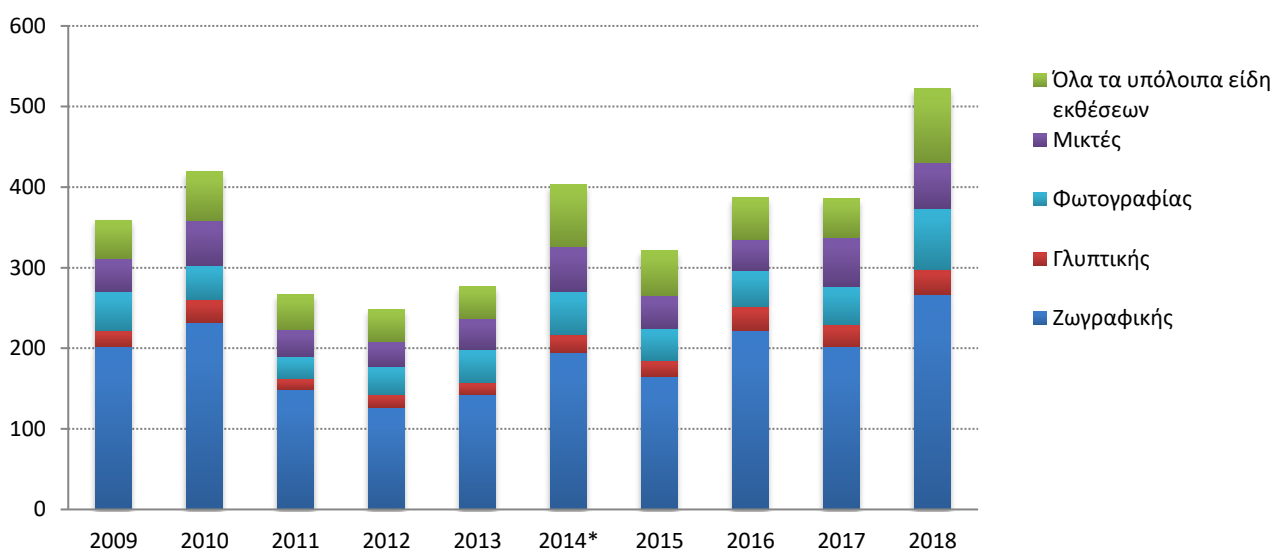
Τηλ.: 213 135 2022, 2308, 2310
e-mail: data.dissem@statistics.gr

Πίνακας 1. Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2009-2018

Είδος έκθεσης	2009	2010	2011	2012	2013	2014*	2015	2016	2017	2018
Ζωγραφικής	202	232	149	127	143	195	165	222	202	267
Γλυπτικής	20	28	13	16	14	22	20	30	27	31
Χαρακτικής	5	16	9	9	9	7	12	11	8	11
Διακοσμητικής	2	0	0	0	1	1	2	1	1	2
Φωτογραφίας	48	43	28	35	42	53	39	45	48	76
Κεραμικής	3	2	2	3	2	2	1	1	2	4
Τεχνολογίας	3	9	4	6	4	1	3	3	7	10
Κατασκευών	12	13	9	5	8	12	14	12	9	13
Γραμματοσήμων	0	1	0	0	1	1	5	3	7	5
Μικτές	42	56	33	31	38	56	41	38	61	56
Λοιπές	22	19	20	16	15	53	19	21	14	47
Σύνολο	359	419	267	248	277	403	321	387	386	522

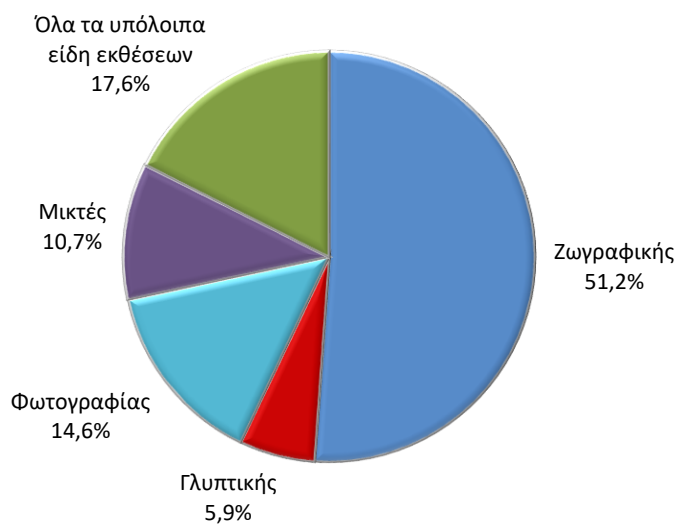
* Αναθεωρημένα στοιχεία.

Γράφημα 2. Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2009-2018



* Αναθεωρημένα στοιχεία.

Γράφημα 3. Ποσοστιαία (%) κατανομή Ατομικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2018



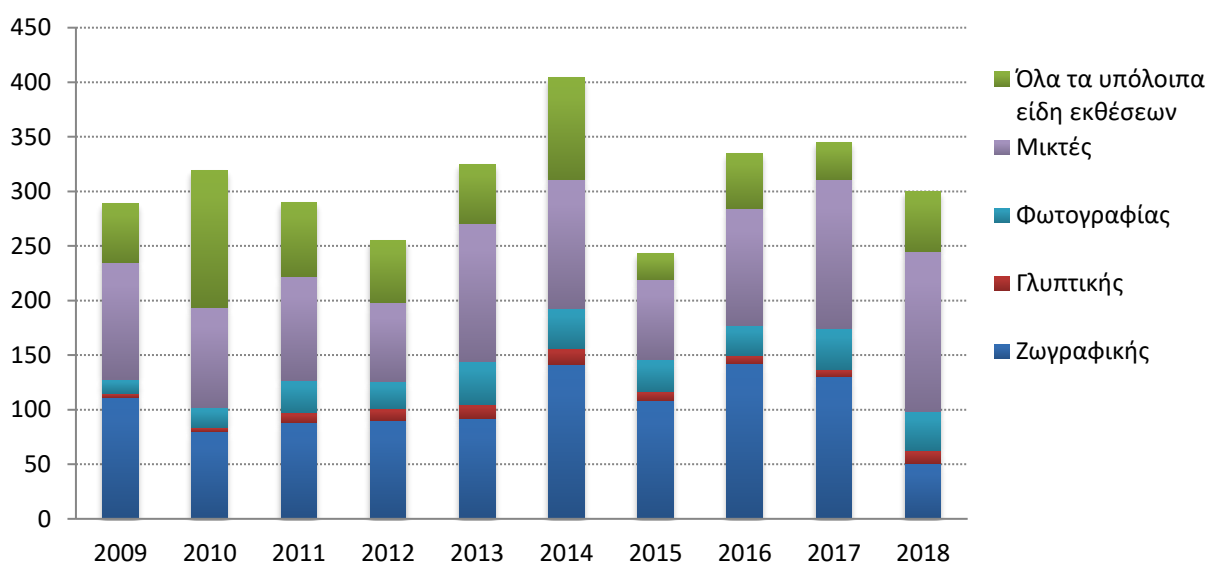
**Πίνακας 2. Αριθμός έργων Ατομικών εκθέσεων
κατά είδος έκθεσης, 2016-2018**

Είδος έκθεσης	2016	2017	2018
Ζωγραφικής	6.307	5.740	9.600
Γλυπτικής	1.004	608	373
Χαρακτικής	686	546	346
Διακοσμητικής	29	20	118
Φωτογραφίας	2.101	2.088	3.617
Κεραμικής	70	97	162
Τεχνολογίας	35	102	289
Κατασκευών	271	290	325
Γραμματοσήμων	420	540	166
Μικτές	2.761	3.115	3.157
Λοιπές	2.433	4.137	1.576
Σύνολο	16.117	17.283	19.729

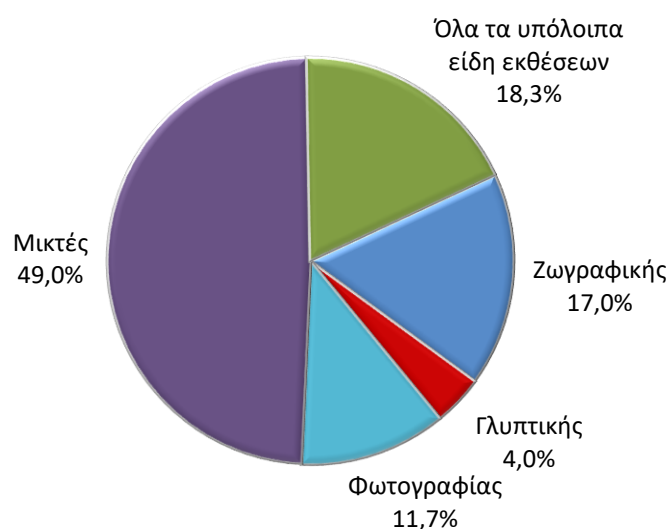
Πίνακας 3. Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2009-2018

Είδος έκθεσης	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
Ζωγραφικής	111	80	88	90	92	141	108	142	130	51
Γλυπτικής	4	4	9	11	13	15	9	8	7	12
Χαρακτικής	12	13	11	18	9	8	3	14	5	7
Διακοσμητικής	2	3	0	1	1	1	0	3	0	1
Φωτογραφίας	13	18	30	25	39	37	29	27	37	35
Κεραμικής	1	51	2	4	2	2	2	2	4	2
Τεχνολογίας	3	8	4	1	4	1	1	5	0	0
Κατασκευών	7	7	2	6	6	4	1	1	10	7
Γραμματοσήμων	0	0	0	0	2	0	0	3	3	0
Μικτές	107	92	95	72	127	118	73	107	137	147
Λοιπές	29	43	49	27	30	77	17	23	12	38
Σύνολο	289	319	290	255	325	404	243	335	345	300

Γράφημα 4. Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2009-2018



Γράφημα 5. Ποσοστιαία (%) κατανομή Ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2018



Πίνακας 4. Αριθμός καλλιτεχνών και έργων Ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2016-2018

Είδος έκθεσης	2016		2017		2018	
	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων
Ζωγραφικής	1.719	4.667	1.645	4.320	1.290	3.538
Γλυπτικής	84	253	111	325	174	434
Χαρακτικής	365	821	75	154	235	774
Διακοσμητικής	58	204	0	0	20	20
Φωτογραφίας	1.103	2.662	824	3.901	691	2.777
Κεραμικής	115	180	243	353	82	102
Τεχνολογίας	85	159	0	0	0	0
Κατασκευών	4	10	92	190	457	715
Γραμματοσήμων	12	136	12	136	0	0
Μικτές	4.332	7.678	5.081	11.256	4.276	9.440
Λοιπές	1.366	2.212	199	611	659	1.970
Σύνολο	9.243	18.982	8.282	21.246	7.884	19.770

ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης διενεργείται από το έτος 1979, με την συγκέντρωση στοιχείων από τους χώρους Τέχνης, για τις ατομικές και ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν, τον αριθμό των έργων καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν στις ομαδικές εκθέσεις.

Νομικό πλαίσιο Ν. 3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Περιοδικότητα Ετήσια.

Μεθοδολογία Απογραφική έρευνα.

Παραπομπές Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Έρευνα Αιθουσών έργων Τέχνης, διατίθενται στην ιστοσελίδα της ΕΛΣΤΑΤ (www.statistics.gr) στον σύνδεσμο:
<https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI03/>