



ΕΡΕΥΝΑ ΚΙΝΗΣΗΣ ΚΡΑΤΙΚΩΝ – ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΘΕΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΟΡΧΗΣΤΡΩΝ: Έτος 2022

Η Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) ανακοινώνει τα στοιχεία της Έρευνας Κίνησης Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών της περιόδου 2021-2022⁽¹⁾.

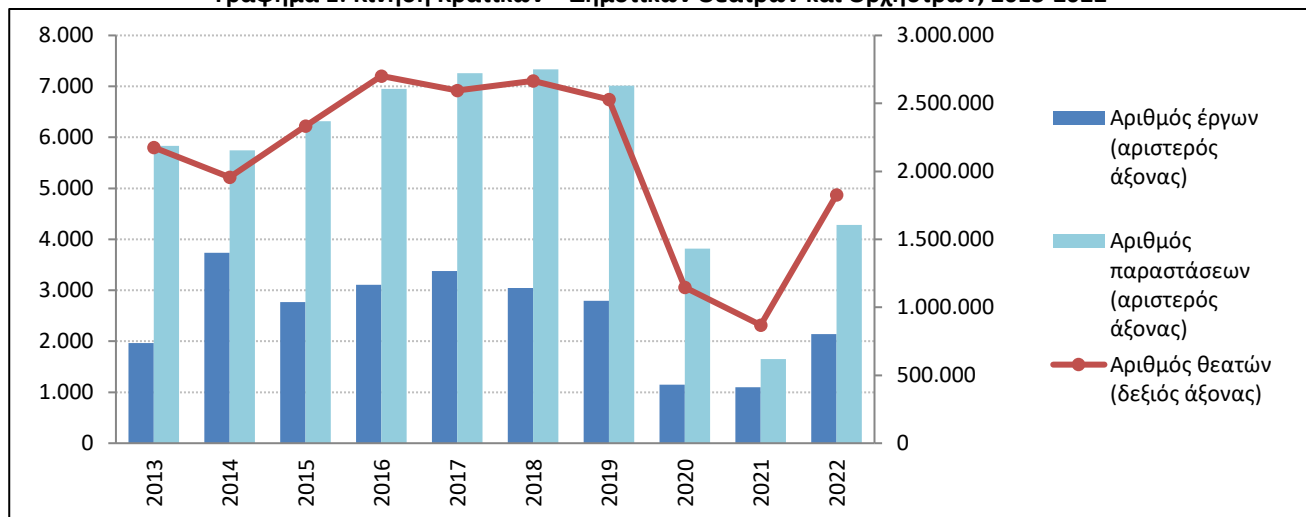
Η Έρευνα Κίνησης Κρατικών - Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών είναι ετήσια απογραφική έρευνα. Τα στοιχεία που συλλέγονται αφορούν στο είδος θεάματος (αρχαίο, κλασικό και νεότερο δράμα, κωμωδία, όπερα, συναυλία κλπ), καθώς και στον αριθμό των έργων, των παραστάσεων και των θεατών ανά είδος θεάματος σε κρατικά και δημοτικά θέατρα και σε ορχήστρες.

Από τα αποτελέσματα της έρευνας του έτους 2022, αναφορικά με την δραστηριότητα των κρατικών, δημοτικών θεάτρων και ορχηστρών σε σχέση με την αντίστοιχη του έτους 2021 παρατηρείται αύξηση κατά 94,5% στον αριθμό των έργων, κατά 159,6% στον αριθμό των παραστάσεων και κατά 110,3% στον αριθμό των θεατών (Πίνακας 1, Γράφημα 1).

Αναφορικά με την κίνηση των κρατικών, δημοτικών θεάτρων και ορχηστρών κατά τη χειμερινή περίοδο, παρατηρείται ότι ο μεγαλύτερος αριθμός θεατών καταγράφηκε στις συναυλίες (160.998), στο παιδικό θέατρο (91.418) και στην όπερα (51.196). Κατά τη θερινή περίοδο, ο μεγαλύτερος αριθμός θεατών παρατηρείται στις συναυλίες (554.333), στο αρχαίο δράμα (186.649) και στο παιδικό θέατρο (90.600) (Πίνακας 2, Γράφημα 2).

Οι συνολικές επιχορηγήσεις τις οποίες έλαβαν τα κρατικά και τα δημοτικά θέατρα και οι ορχήστρες κατά το έτος 2022, ανέρχονται σε 46.867.131 ευρώ παρουσιάζοντας μείωση κατά 3,8% σε σύγκριση με το προηγούμενο έτος (Πίνακας 3 και Γράφημα 3).

Γράφημα 1: Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, 2013-2022



⁽¹⁾ Το έτος αναφοράς των στοιχείων της έρευνας αφορά στο θεατρικό έτος το οποίο ξεκινά την 1^η Οκτωβρίου του έτους t-1 και λήγει τον Σεπτέμβριο του επόμενου έτους (έτος t).

Πληροφορίες για μεθοδολογικά θέματα:

Διεύθυνση Τομεακών Στατιστικών
Τμήμα Στατιστικών Τουρισμού και Πολιτισμού
Η Προϊσταμένη του τμήματος: Ελένη Παπαδοπούλου
Τηλ: 213 135 2168
e-mail: e.papadopoulou@statistics.gr

Πληροφορίες για παροχή δεδομένων:

Τηλ.: 213 135 2022, 2308, 2310
e-mail: data.dissem@statistics.gr

Πίνακας 1: Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, 2021-2022

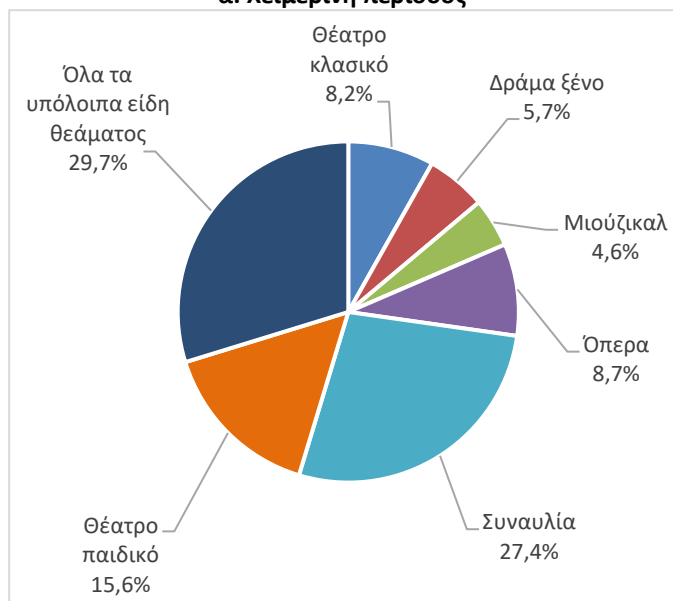
	2021	2022	Μεταβολή (%) 2022/2021
Αριθμός έργων	1.100	2.139	94,5%
Αριθμός παραστάσεων	1.650	4.283	159,6%
Αριθμός θεατών	868.929	1.827.530	110,3%

Πίνακας 2: Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών ανά είδος θεάματος και περίοδο, 2022

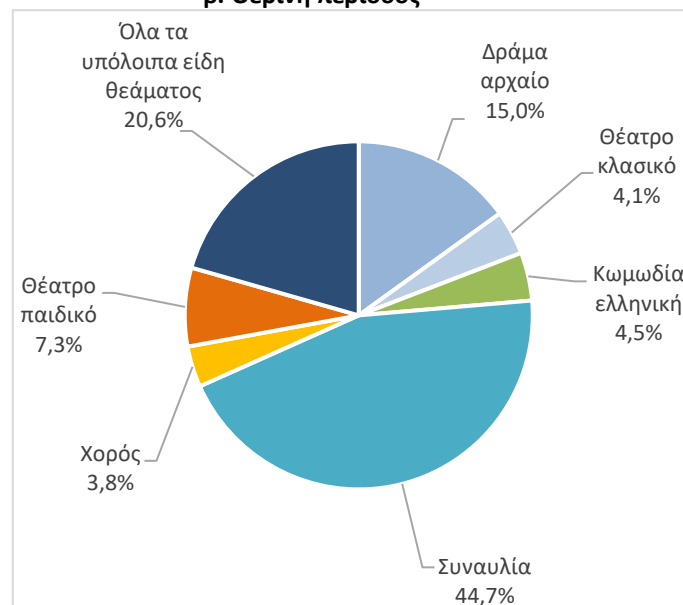
Είδος θεάματος	Χειμερινή περίοδος			Θερινή περίοδος		
	Αριθμός έργων	Αριθμός παραστάσεων	Αριθμός θεατών	Αριθμός έργων	Αριθμός παραστάσεων	Αριθμός θεατών
Δράμα αρχαίο	2	5	454	123	148	186.649
Θέατρο κλασικό	29	307	47.980	98	142	51.055
Δράμα κλασικό νεότερο	6	12	3.945	25	28	15.851
Επιθεώρηση	3	31	2.838	8	9	5.030
Κωμωδία ξένη	17	135	14.456	20	86	23.372
Κωμωδία ελληνική	36	129	21.824	72	157	55.537
Δράμα ξένο	21	307	33.489	28	38	17.944
Δράμα ελληνικό	37	254	24.436	34	77	27.216
Μπουλβάρ	0	0	0	0	0	0
Κομεντί	11	32	4.197	5	5	3.630
Μιούζικαλ	7	48	27.263	7	8	4.190
Όπερα	20	56	51.196	6	20	45.996
Οπερέτα	1	1	300	1	2	208
Μπαλέτο	12	27	21.570	5	5	5.150
Συναυλία	391	336	160.998	547	474	554.333
Χορός	41	60	26.378	84	132	47.162
Θέατρο παιδικό	87	501	91.418	221	237	90.600
Άλλο είδος	70	231	54.221	64	243	106.644
Σύνολο	791	2.472	586.963	1.348	1.811	1.240.567

Γράφημα 2: Κίνηση Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών (αριθμός θεατών) κατά είδος θεάματος, 2022

α. Χειμερινή περίοδος

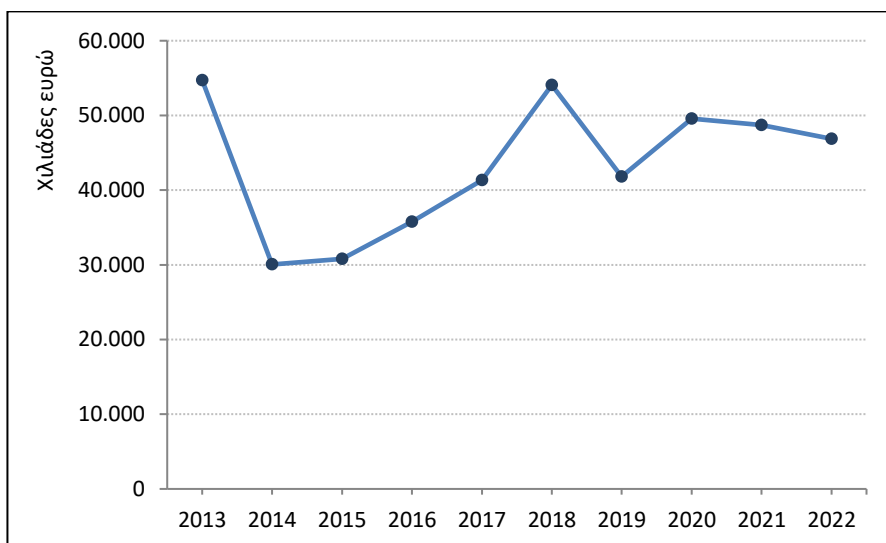


β. Θερινή περίοδος



Πίνακας 3 και Γράφημα 3: Επιχορηγήσεις των Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, 2013-2022

Έτος	Επιχορηγήσεις (σε ευρώ)
2013	54.730.305
2014	30.048.360
2015	30.801.600
2016	35.788.267
2017	41.337.129
2018	54.053.581
2019	41.798.193
2020	49.574.886
2021	48.708.013
2022	46.867.131



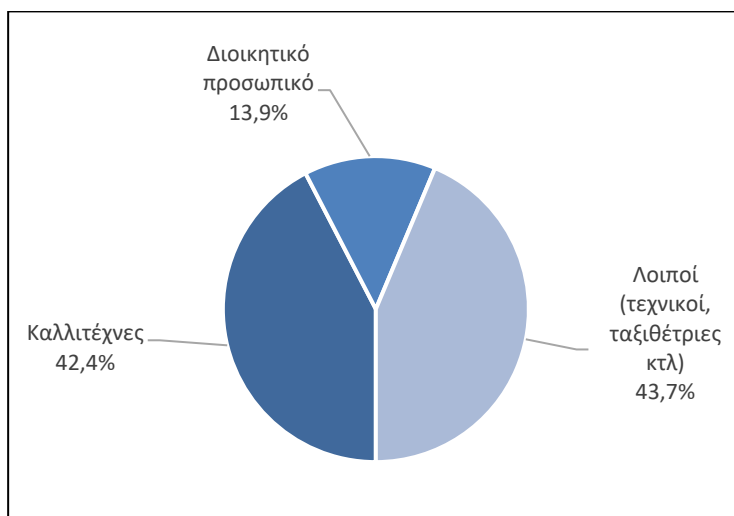
Στους παρακάτω πίνακες παρουσιάζονται στοιχεία για τη δυναμικότητα χώρων των κρατικών δημοτικών θεάτρων και ορχηστρών που λειτούργησαν κατά τα έτη αναφοράς 2020-2022 (Πίνακας 4) καθώς και για τους απασχολούμενους σε κρατικά δημοτικά θέατρα και ορχήστρες κατά το έτος αναφοράς 2022 (Πίνακας 5, γράφημα 5). Ως έτος αναφοράς θεωρείται το θεατρικό έτος.

Πίνακας 4: Δυναμικότητα χώρων των Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών κατά τα έτη 2020, 2021 και 2022

	2020	2021	2022
Αριθμός καθισμάτων	75.719	70.368	91.956
Εμβαδόν αιθουσών (m ²)	21.779	19.357	27.631
Εμβαδόν σκηνών (m ²)	15.790	14.730	18.063
Εμβαδόν καμαρινιών (m ²)	9.981	8.799	11.833
Εμβαδόν φουαγιέ (m ²)	22.278	17.420	23.090

Πίνακας 5 και Γράφημα 5: Απασχολούμενοι στα Κρατικά – Δημοτικά θέατρα και Ορχήστρες, 2022

Καλλιτέχνες	1.555
Διοικητικό προσωπικό	511
Λοιποί (τεχνικοί, ταξιθέτρες κ.λπ.)	1.602
Σύνολο απασχολούμενων	3.668



ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

Έρευνα Κίνησης Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών	Η Έρευνα Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών διενεργείται από το έτος 1970. Στην έρευνα συλλέγονται στοιχεία για τη δραστηριότητα και την κίνηση των Κρατικών – Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών, ανά είδος θεάματος και συγκεκριμένα, τα στοιχεία αφορούν στον αριθμό των έργων, των παραστάσεων και των θεατών. Επίσης συλλέγονται στοιχεία για τη δυναμικότητα των χώρων των θεάτρων τους απασχολούμενους καθώς και τις επιχορηγήσεις. Η παρούσα έρευνα καταγράφει την δραστηριότητα 108 Κρατικών, Δημοτικών θεάτρων και Ορχηστρών.
Νομικό πλαίσιο	Ν. 3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
Περίοδος αναφοράς	Θεατρικό έτος, 1/10/2021 – 30/9/2022.
Μεθοδολογία	Η έρευνα είναι απογραφική και διενεργείται σε ετήσια βάση. Το έτος αναφοράς των στοιχείων της έρευνας αφορά στο θεατρικό έτος το οποίο ξεκινά την 1η Οκτωβρίου του έτους t-1 και τελειώνει τον Σεπτέμβριο του επόμενου έτους (έτος t). Τα στοιχεία συλλέγονται από τα κρατικά θέατρα της χώρας όπως το Ωδείο Ηρώδου Αττικού, το Αρχαίο θέατρο Επιδαύρου, τα Δημοτικά Περιφερειακά θέατρα και οι Ορχήστρες και τα λοιπά Δημοτικά θέατρα.
Παραπομπές	Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την έρευνα Κρατικών, Δημοτικών Θεάτρων και Ορχηστρών είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα της ΕΛΣΤΑΤ (www.statistics.gr) στη θέση: http://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI15/-