



## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### ΕΡΕΥΝΑ ΑΙΘΟΥΣΩΝ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ, ΕΤΟΣ 2019

Η Ελληνική Στατιστική Αρχή (ΕΛΣΤΑΤ) ανακοινώνει τα στοιχεία της Έρευνας Αιθουσών Έργων Τέχνης, έτους 2019.

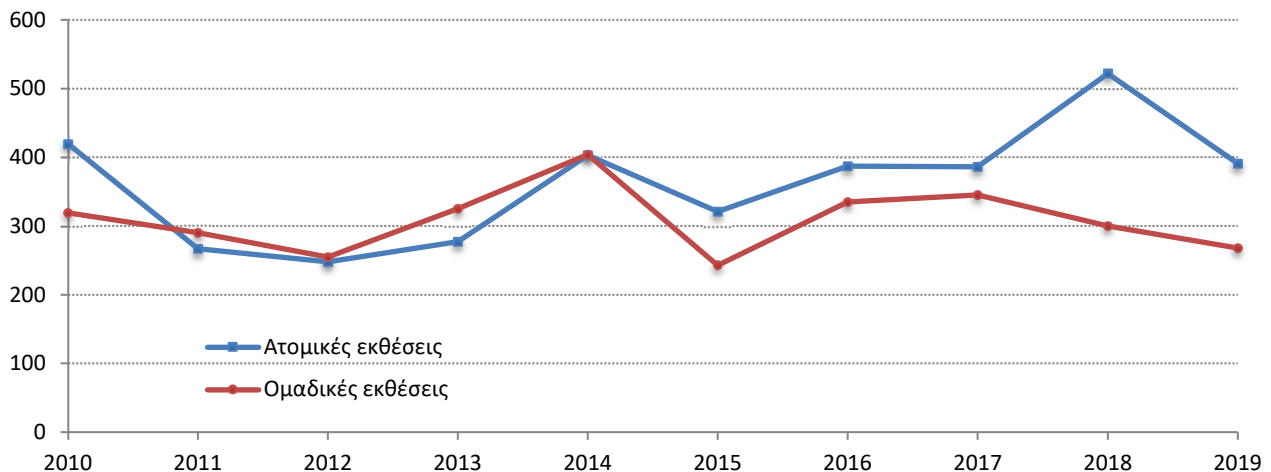
Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης είναι ετήσια απογραφική έρευνα και καταγράφει τις Ατομικές και Ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν σε αίθουσες τέχνης και σε άλλους χώρους τέχνης αναφορικά με τον αριθμό των εκθέσεων (ατομικές και ομαδικές) κατά είδος (ζωγραφικής, γλυπτικής, φωτογραφίας, κ.λπ.), τον αριθμό των έργων που εκτέθηκαν καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν.

Ακολουθούν πίνακες με στοιχεία που περιγράφουν αναλυτικά τις ατομικές και τις ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, οι οποίες πραγματοποιήθηκαν κατά την τελευταία δεκαετία (Πίνακες 1 και 3, Γραφήματα 1, 2 και 4) καθώς και πίνακες με τα στοιχεία της τελευταίας τριετίας αναφορικά τον αριθμό έργων και τον αριθμό καλλιτεχνών που συμμετείχαν σε ατομικές και ομαδικές εκθέσεις (Πίνακες 2 και 4).

Αναφορικά με τις ατομικές εκθέσεις, παρατηρείται ότι κατά το έτος 2019 τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των εκθέσεων κατέχουν οι εκθέσεις ζωγραφικής και ακολουθούν οι εκθέσεις φωτογραφίας και οι μικτές εκθέσεις (Πίνακας 1, Γράφημα 3).

Όσον αφορά στις ομαδικές εκθέσεις, παρατηρείται ότι τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο σύνολο των εκθέσεων κατά το έτος 2019 έχουν οι μικτές εκθέσεις και ακολουθούν οι εκθέσεις ζωγραφικής (Πίνακας 3, Γράφημα 5).

Γράφημα 1: Σύνολο Ατομικών και Ομαδικών εκθέσεων, 2010-2019



**Πληροφορίες για μεθοδολογικά θέματα:**

Διεύθυνση Τομεακών Στατιστικών  
Τμήμα Στατιστικών Τουρισμού και Πολιτισμού  
Η προϊσταμένη του Τμήματος: Ασημίνα Κατρή  
Τηλ: 213 135 2168  
Fax: 213 135 2947  
e-mail: [a.katri@statistics.gr](mailto:a.katri@statistics.gr)

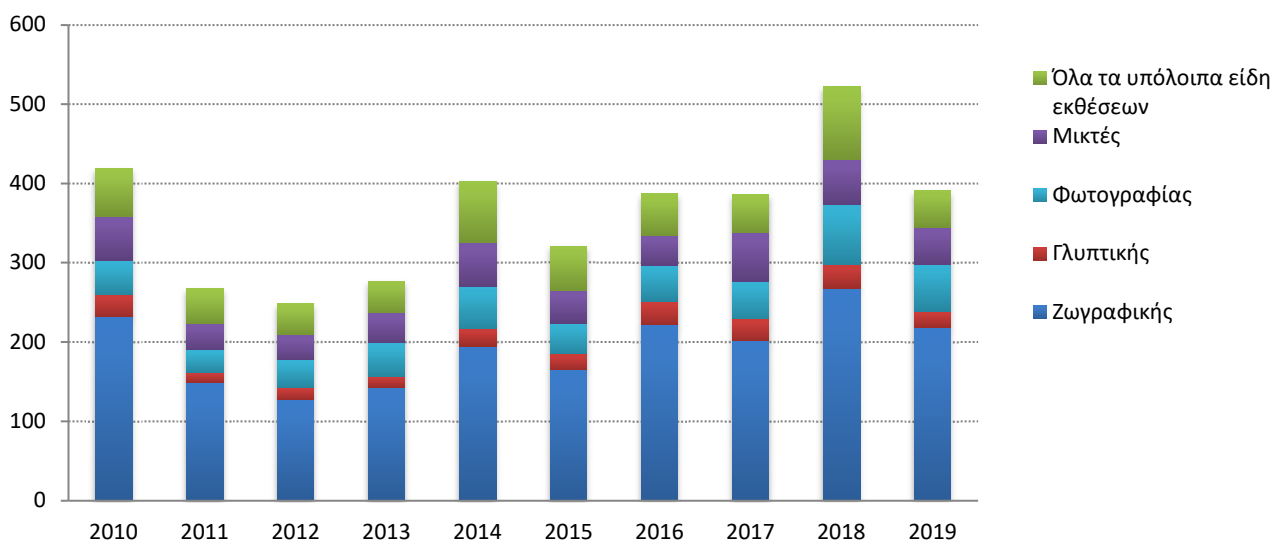
**Πληροφορίες για παροχή δεδομένων:**

Τηλ.: 213 135 2022, 2308, 2310  
e-mail: [data.dissem@statistics.gr](mailto:data.dissem@statistics.gr)

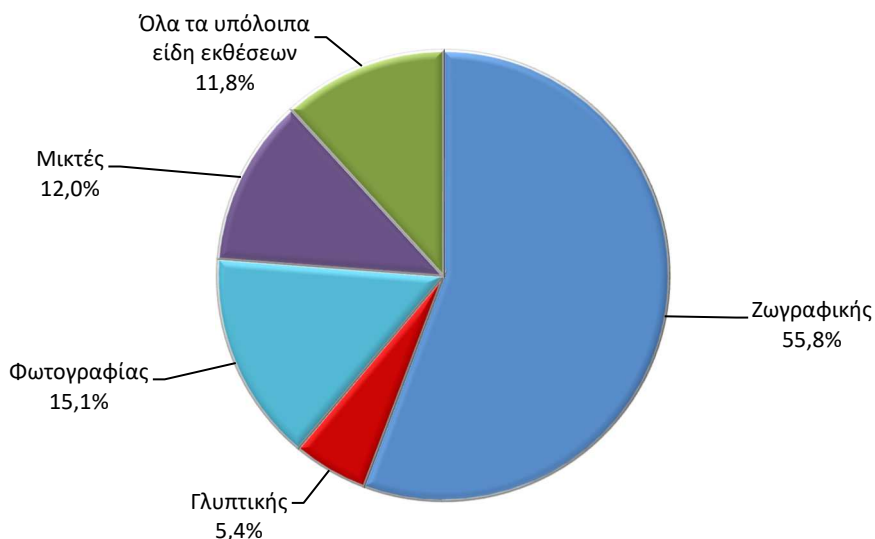
**Πίνακας 1: Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2010-2019**

Είδος έκθεσης	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Ζωγραφικής	232	149	127	143	195	165	222	202	267	218
Γλυπτικής	28	13	16	14	22	20	30	27	31	21
Χαρακτικής	16	9	9	9	7	12	11	8	11	18
Διακοσμητικής	0	0	0	1	1	2	1	1	2	3
Φωτογραφίας	43	28	35	42	53	39	45	48	76	59
Κεραμικής	2	2	3	2	2	1	1	2	4	2
Τεχνολογίας	9	4	6	4	1	3	3	7	10	2
Κατασκευών	13	9	5	8	12	14	12	9	13	9
Γραμματοσήμων	1	0	0	1	1	5	3	7	5	0
Μικτές	56	33	31	38	56	41	38	61	56	47
Λοιπές	19	20	16	15	53	19	21	14	47	12
<b>Σύνολο</b>	<b>419</b>	<b>267</b>	<b>248</b>	<b>277</b>	<b>403</b>	<b>321</b>	<b>387</b>	<b>386</b>	<b>522</b>	<b>391</b>

**Γράφημα 2: Ατομικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2010-2019**



**Γράφημα 3: Ποσοστιαία (%) κατανομή Ατομικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2019**



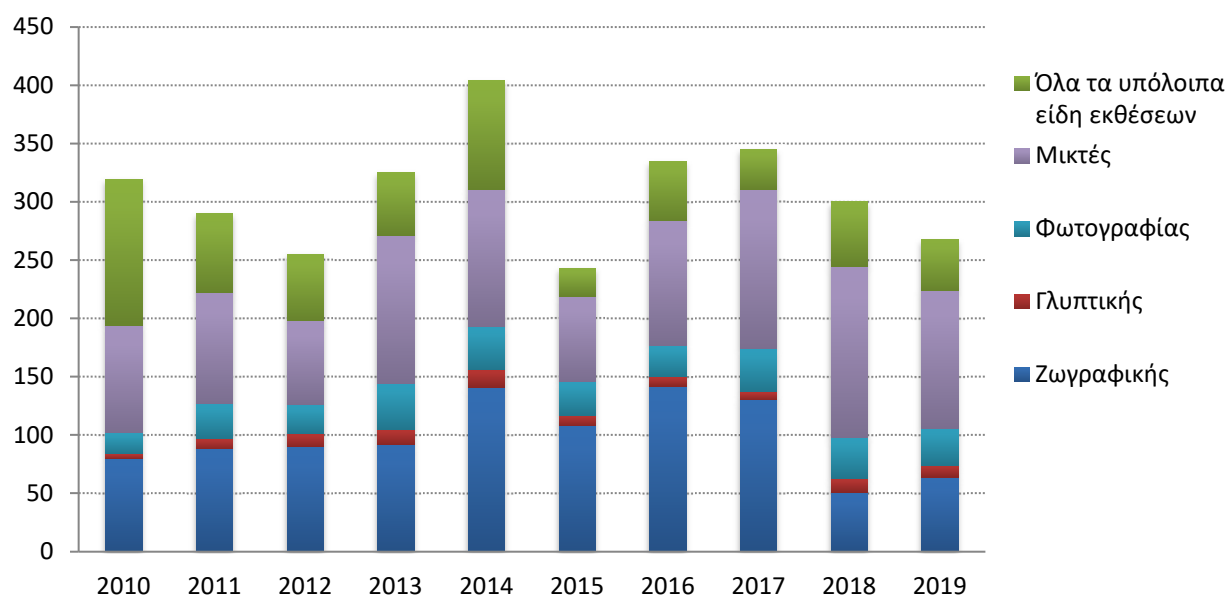
**Πίνακας 2: Αριθμός έργων Ατομικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2017-2019**

Είδος έκθεσης	2017	2018	2019
Ζωγραφικής	5.740	9.600	7.765
Γλυπτικής	608	373	783
Χαρακτικής	546	346	430
Διακοσμητικής	20	118	105
Φωτογραφίας	2.088	3.617	2.451
Κεραμικής	97	162	53
Τεχνολογίας	102	289	27
Κατασκευών	290	325	355
Γραμματοσήμων	540	166	0
Μικτές	3.115	3.157	1.951
Λοιπές	4.137	1.576	841
<b>Σύνολο</b>	<b>17.283</b>	<b>19.729</b>	<b>14.761</b>

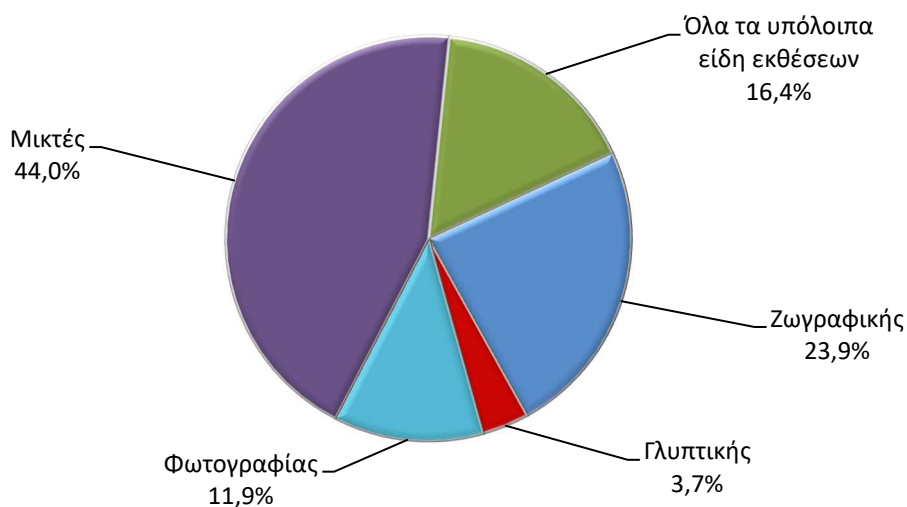
**Πίνακας 3: Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2010-2019**

Είδος έκθεσης	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Ζωγραφικής	80	88	90	92	141	108	142	130	51	64
Γλυπτικής	4	9	11	13	15	9	8	7	12	10
Χαρακτικής	13	11	18	9	8	3	14	5	7	7
Διακοσμητικής	3	0	1	1	1	0	3	0	1	2
Φωτογραφίας	18	30	25	39	37	29	27	37	35	32
Κεραμικής	51	2	4	2	2	2	2	4	2	4
Τεχνολογίας	8	4	1	4	1	1	5	0	0	1
Κατασκευών	7	2	6	6	4	1	1	10	7	2
Γραμματοσήμων	0	0	0	2	0	0	3	3	0	0
Μικτές	92	95	72	127	118	73	107	137	147	118
Λοιπές	43	49	27	30	77	17	23	12	38	28
<b>Σύνολο</b>	<b>319</b>	<b>290</b>	<b>255</b>	<b>325</b>	<b>404</b>	<b>243</b>	<b>335</b>	<b>345</b>	<b>300</b>	<b>268</b>

**Γράφημα 4: Ομαδικές εκθέσεις κατά είδος έκθεσης, 2010-2019**



Γράφημα 5: Ποσοστιαία (%) κατανομή Ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2019



Πίνακας 4: Αριθμός καλλιτεχνών και έργων Ομαδικών εκθέσεων κατά είδος έκθεσης, 2017-2019

Είδος έκθεσης	2017		2018		2019	
	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων	Αριθμός καλλιτεχνών	Αριθμός έργων
Ζωγραφικής	1.645	4.320	1.290	3.538	1.635	5.068
Γλυπτικής	111	325	174	434	186	892
Χαρακτικής	75	154	235	774	146	360
Διακοσμητικής	0	0	20	20	36	95
Φωτογραφίας	824	3.901	691	2.777	804	2.782
Κεραμικής	243	353	82	102	113	169
Τεχνολογίας	0	0	0	0	2	1
Κατασκευών	92	190	457	715	4	45
Γραμματοσήμων	12	136	0	0	0	0
Μικτές	5.081	11.256	4.276	9.440	4.219	9.817
Λοιπές	199	611	659	1.970	806	3.250
<b>Σύνολο</b>	<b>8.282</b>	<b>21.246</b>	<b>7.884</b>	<b>19.770</b>	<b>7.951</b>	<b>22.479</b>

## ΕΠΕΞΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

<b>Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης</b>	Η Έρευνα Αιθουσών Έργων Τέχνης διενεργείται από το έτος 1979, με την συγκέντρωση στοιχείων από τους χώρους Τέχνης, για τις ατομικές και ομαδικές εκθέσεις που πραγματοποιήθηκαν, τον αριθμό των έργων καθώς και τον αριθμό των καλλιτεχνών που συμμετείχαν στις ομαδικές εκθέσεις.
<b>Νομικό πλαίσιο</b>	Ν. 3832/2010, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
<b>Περιοδικότητα</b>	Ετήσια.
<b>Μεθοδολογία</b>	Απογραφική έρευνα.
<b>Παραπομπές</b>	Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την Έρευνα Αιθουσών έργων Τέχνης, διατίθενται στην ιστοσελίδα της ΕΛΣΤΑΤ ( <a href="http://www.statistics.gr">www.statistics.gr</a> ) στον σύνδεσμο: <a href="https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI03/-">https://www.statistics.gr/el/statistics/-/publication/SCI03/-</a>