

Βούλα Παρασκευή Φερεντίνου

Β Ι Ο

Γεννήθηκε στη Σκλίβανη Ιωαννίνων αλλά ζει στην Αθήνα.

Εργάζεται στο Εθνικό Τυπογραφείο ως Προϊσταμένη του τμήματος Μουσείου του Εθνικού Τυπογραφείου.

Έχει πτυχίο Πολιτικών Επιστημών & Δημόσιας Διοίκησης του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, πτυχίο Εικαστικών Τεχνών (άριστα) της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών της Αθήνας και μεταπτυχιακό στον Επικοινωνιακό Σχεδιασμό με κατεύθυνση την εικονογράφιση του Πανεπιστημίου Τεχνών του Λονδίνου.

Απέκτησε πλούσια εμπειρία ως εργαζόμενη στην Εθνική Στατιστική Υπηρεσία (σημερινή ΕΛ-ΣΤΑΤ), ως υπάλληλος σε τμήμα μάρκετινγκ, διαφήμισης και δημοσίων σχέσεων ραδιοφωνικών σταθμών και ως συντάκτρια τηλεοπτικών εκπομπών.

Σε μια προσπάθεια επαναπροσδιορισμού της καριέρας της περνάει στη σχολή Καλών Τεχνών και παράλληλα με τις σπουδές της παίρνει απόσπαση και στην συνέχεια μετάταξη στο Εθνικό Τυπογραφείο σε αντικείμενο πιο σχετικό με τις τρέχουσες σπουδές της.

Παρακολούθησε επίσης το Εργαστήριο Γραφικών Τεχνών, Πολυμέσων, Γλυπτικής και Φωτογραφίας της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών.

Έλαβε τιμητική υποτροφία και βραβείο προγράμματος από το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ). Είναι παράλληλα εικαστικός και εικονογράφος και έχει πραγματοποιήσει μία διατομική έκθεση και πάνω από 50 ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Δίδαξε εικαστικά στο Πρόγραμμα σχολικών δραστηριοτήτων στο 3ο & 6ο Δημοτικό Πετρούπολης. Έχει στο ενεργητικό της αρκετές συμμετοχές σε συνέδρια, ημερίδες, συμπόσια και σεμινάρια καθώς και αρκετές εργασίες γραφικών τεχνών κυρίως αφίσες και εξώφυλλα βιβλίων. Συμμετείχε στην Επιτροπή αξιολόγησης και βράβευσης των έργων κρατουμένων της 33^{ης}, 32ης & 31ης Πανελληνίας Έκθεσης Έργων Κρατουμένων και Προϊόντων Φυλακών. Ήταν συντονίστρια της ομάδας εργασίας για την αναβάθμιση της Ιστορικής Συλλογής του Εθνικού Τυπογραφείου.

CV

Εκπαίδευση

2009 – 2011 Μάστερ, Communication Design / Εικονογράφηση, Central Saint Martins Κολέγιο Λονδίνου
2001- 2007 Πτυχίο, τμήμα Εικαστικών Τεχνών, Ζωγραφική (άριστα), Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών Αθήνας
1981-1987 Πτυχίο, Πολιτικές Επιστήμες & Δημόσια Διοίκηση, Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Εργασία

2019 -2017 Προϊσταμένη του τμήματος Μουσείου του Εθνικού Τυπογραφείου (ΕΤ)
2017-2015 Συντονίστρια ομάδας εργασίας για την αναβάθμιση της Ιστορικής Συλλογής του ΕΤ
2017-2013 Προϊσταμένη στο τμήμα πώλησης ΦΕΚ του Εθνικού Τυπογραφείου
2013-2009 Υπάλληλος στο τμήμα Μουσείου και Βιβλιοθήκης
2009-2005 Υπάλληλος στο τμήμα Δημοσίων Σχέσεων
2005-2002 Υπάλληλος στο τμήμα διορθώσεων της ύλης
2002-2000 Υπάλληλος στην διεύθυνση Διεθνών Σχέσεων της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας
1999-1997 Επιστημονικός Συνεργάτης σε γραφείο Βουλευτή του νομού Καβάλας
1997-1996 Υπάλληλος στην δ/ση Στατιστικών Πρωτογενή Τομέα
1996-1994 Συντάκτρια σε εκπομπές στους τηλεοπτικούς σταθμούς ΣΚΑΪ, MEGA & ANTENNA
1994-1992 Υπάλληλος στο τμήμα Μάρκετινγκ, Διαφήμισης & Δ. Σχέσεων του ραδ/κου σταθμού ΣΚΑΪ
1991-1988 Υπάλληλος στην δ/ση Απογραφών της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας

Προσόντα και δραστηριότητες

Γλώσσες : Αγγλικά, πολύ καλή γνώση, ΚΠΓ επιπέδου Γ1, Γαλλικά, καλή γνώση, επίπεδο certificat
Εργαστήρια: Γραφικών Τεχνών, Πολυμέσων, Γλυπτικής και Φωτογραφίας 2001-2007
Σχεδιασμός & κατασκευή κοσμήματος, Κέντρο Τεχνών Πλάκα, 1995
Κόσμημα:Φόρμα-τεχνική, τμήμα εκπαιδευτικών προγραμμάτων , Μουσείο Μπενάκη,1994
Εκπαιδευτικά Η ευρωπαϊκή ζωγραφική μέσα στους αιώνες, Ελευθέρων σπουδών Christie's, 1997
προγράμματα : Διαφήμιση & δημόσιες σχέσεις, Δημοτική Επιχείρηση Ανάπτυξης δήμου Ζωγράφου, 1992
Πρόγραμμα Αναλυτών Συστημάτων, ΕΛΚΕΠΑ, 1992
Πρόγραμμα εκπαίδευσης αναλυτών αγοράς εργασίας, Πανεπιστήμιο Πειραιώς, 1991
Μάρκετινγκ- Πωλήσεις, ΕΛΚΕΠΑ, 1991
Δραστηριότητες των Δήμων της Αττικής, Γενική Γραμματεία Ν Γενιάς,1990
Πρόγραμμα Στελεχών Πολιτιστικής Ανάπτυξης, Ινστιτούτο Περιφερειακής Ανάπτυξης,1988
Σχολική ένταξη των τσιγγάνων, πρόγραμμα του Υπουργείου Παιδείας, 1987
Συμμετοχές: Επιτροπή αξιολόγησης και βράβευσης της Πανελληνίας Έκθεσης έργων κρατουμένων και Προϊόντων Φυλακών της 33ης, 32ης & 31ης έκθεσης, Κτήριο ΣΕΑ, Αθήνα, 2018, 2017 & 2016
Ημερίδα: Η Σταδιοδρομία στις Εφαρμοσμένες & Εικαστικές Τέχνες, ΔΑΣΤΑ ΕΑΠ, Αθήνα, 2013
1ο Διεθνές openart residency, Νησί των Ονείρων, Ερέτρια, 2008
Παγκόσμιο Συνέδριο Τυπογραφίας & Οπτικής Επικοινωνίας, Παν. Μακεδονίας, Θεσ/νικη, 2007
European Design Conference, Κέντρο Τεχνών ACS, Χαλάνδρι, 2007

Βιντεο-αναγνώσεις - Φεμινιστική Τέχνη, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Αθήνα, 2007
Διεθνές Συμπόσιο: Artinformazione2, Ακαδημία Καλών Τεχνών, Μάσσα - Καρράρα, Ιταλία, 2005

Workshop: Σώμα, επιμέλεια Νίκος Ναυρίδης, ΑΣΚΤ, Αθήνα, 2005

Workshop: χώρες από τα Βαλκάνια, Διδυμότειχο, 2005

Επαγγελματική Διδασκαλία εικαστικών, Πρόγραμμα σχολικών δραστηριοτήτων, 3ο & 6ο Δημοτικό, 2016

Εμπειρία: Αξιολογήτρια προγραμμάτων κινητικότητας σχολείων στο Εθνικό Κέντρο Νεότητας, 1999

Πρακτική άσκηση, Διαφημιστική εταιρία GEO YOUNG & RUBICAM, 1991

Πρακτική άσκηση, γραφικές τέχνες «Έργο», 1991

Γραφιστικές εργασίες

2013 Εξώφυλλο, Liminal worker του Μάνου Σπυριδάκη, εκδόσεις Ashgate, Ηνωμένο Βασίλειο

2009 Εξώφυλλο, Εξουσία & παρενόχληση στην εργασία, Μάνου Σπυριδάκη, εκδόσεις Διόνικος, Αθήνα

2007 Αφίσες, Συνέδριο «Εγγονόπουλος 2007: ο ποιητής και ο ζωγράφος», Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα
Βιβλία και Αφίσες του Εργαστηρίου Γραφικών Τεχνών της ΑΣΚΤ, Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσ/νίκης
Αφίσες, Παγκόσμια ημέρα ποίησης για το έτος Εγγονόπουλου, Μέσα Μαζικής Μεταφοράς, Αθήνα

2005 Αφίσα, 60 χρόνια μετά, Κέντρο Τεχνών του Δήμου Αθηναίων, πάρκο Ελευθερίας, Αθήνα
Εξώφυλλο, Η προσέγγιση του άλλου, ανθρωπολογική σειρά Ετερότητες, εκδόσεις Μεταίχμιο

Εκθέσεις

2017 Πρόσωπο..ζώο..πράγμα, διατομική έκθεση, Γκαλερί Cube, Πάτρα
Ομαδικές εκθέσεις:

2018 Everything But The Girl..., Γκαλερί Cube, Πάτρα. Επιμέλεια: Λιάνα Ζωζά
Προμηθέας 2.0, Αρχαίο Δράμα και Ψηφιακή Εποχή, Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Αθήνα
Το Βιβλίο ως Έργο Τέχνης - Contemporary Artists' Books 2, Παλαιά Βιβλιοθήκη της ΑΣΚΤ, Αθήνα
Restless Waters, Γενικά Αρχεία του Κράτους, Ιωάννινα
Project : On the road, Γκαλερί Cube, Πάτρα

Looking for Andy Warhol, Beseen Project Space, Χαλάνδρι

2017 Meet the Artists event, Beseen Project Space, Χαλάνδρι
Vision is selective... project, Beseen Project Space, Χαλάνδρι
Fare | fair, Γκαλερί Cube, Πάτρα

Περί έρωτος και άλλων δαιμονίων, Γκαλερί Cube, Πάτρα
Athens Intersection, εγκατάσταση σε εμπορικό κατάστημα, Εμπορικό Τρίγωνο Αθήνας
Αντιπραγματισμός II, Ανταλλακτική Οικονομία, Χώρος Τέχνης Ηώς, Αθήνα

2016 CheapArt 2016, Cheapart.Athens, Αθήνα
Break the chain2 φεστιβάλ, Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων, Αθήνα
Με το βλέμμα σου απέναντι, 8η συνάντηση Εικ.Δημ. Μεσογείου, Π.Κ.Δ. Κορυδαλλού
Το Βιβλίο ως Έργο Τέχνης-Contemporary Artists' Books, ΣΕ Αρχαιολόγων Αθήνα
Αντιπραγματισμός, Ανταλλακτική Οικονομία, Χώρος Τέχνης Ηώς, Αθήνα
Μουσεία & πολιτιστικά τοπία, Νύχτα Μουσείων 2016, Ιστορικό Αρχείο Εθνικής Τράπεζας, Αθήνα
Art Brut - Outsider Art, Η Ετερότητα ως καθρέφτης της Ταυτότητας, Πολιτ.Κέντρο Μελίνα, Αθήνα
Portrait Cabinet, Cheapart.Athens, Αθήνα. Επιμέλεια: Γιώργος Λυντζέρης

Στρατηγικές επιβίωσης, θεατρική παράσταση, ΚΕΤ, Αθήνα. Σκηνοθεσία: Βίκυς Αδάμου

2015 ΦΕΚ + ΤΕΧΝΗ, Εθνικό Τυπογραφείο, Αθήνα. Επιμέλεια: Λουίζα Καραπιδάκη

CheapArt 2015, Cheapart.Athens, Αθήνα

ARTmART 2015, Künstlerhaus, Βιέννη, Αυστρία

- CHEAPART 80 ΔΕΘ, Cheapart Pavilion Διεθνές Εκθεσιακό Κέντρο, Θεσ/κη
Όταν η Σταχτοπούτα συνάντησε τον κύριο Φρόντ – II, Αίθουσα Τέχνης ΜΟΡΦΕΣ, Κρήτη
Cheapart Cyprus 2015, Φυτώριο Εικαστικής Καλλιέργειας ΕΙ.ΚΑ, Λευκωσία, Κύπρος
Cheapart Cyprus 2015, The Trade Event Venue, Λεμεσός, Κύπρος
Το Εθνικό Τυπογραφείο με μια άλλη ματιά, Εθνικό Τυπογραφείο, Αθήνα
- 2014 Cheapart 20 Selection, Cheapart. Χαλάνδρι, Αθήνα
CHEAPART 20 Athens 2014, Cheapart.Athens, Αθήνα
Outsider Exhibition, Loft art space, Κεντρικός Σταθμός Στρασβούργου, Γαλλία
Αντίσταση Τώρα, ΕΕΤΕ, Δημοτική Πινακοθήκη Αθήνας
Τέχνη και Τρέλα, Πολιτιστικό Κέντρο Μελίνα, Αθήνα. Επιμέλεια: Μαρίνα Προβατιδίου
- 2013 Ομορφιά και εσωτερικός ψυχισμός, ΔΚΑ & ΨΥ «Συν -Υπαρξη», Αθήνα
- 2011 Μόνιμες Συλλογές Ι, Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης - Ελαιουργείον, Χανιά, Κρήτη
Last and Found, fundraiser exhibition, Queen of Hoxton, Λονδίνο
CSM MACD Work in Progress, Shoreditch Town Hall, Λονδίνο
Central Saint Martins Degree Show 2011, Rochelle School, Λονδίνο
- 2010 Lexus is – Η τέχνη της τεχνολογίας, Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού, Αθήνα
Creative Enterprise Week 2010, Candid Arts, Λονδίνο
- 2009 Γενέτειρα, Δημοτική Πινακοθήκη Καλλιθέας «ΣΟΦΙΑ ΛΑΣΚΑΡΙΔΟΥ», Αθήνα
Απόφοιτοι 2006-2007, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, Αθήνα
Nescafe καφετέχνες, διεθνές εικαστικό φεστιβάλ, Πολυχώρος Αθηναϊδα, Αθήνα
12 αθηναϊκές ιστορίες, trans/space, The Art Foundation taf, Αθήνα
Η Ανθρώπινη Μορφή στην Τέχνη, ΕΕΤΕ, Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων, Αθήνα
11^ο Διεθνές Πανόραμα, Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ Πάτρας, Πάτρα
- 2008 Δεκατέσσερις γυναίκες και ...εγώ, Κυλινδρόμυλοι Σαραντόπουλου, Πειραιάς
9 νέοι ζωγράφοι, αίθουσα Τέχνης Artigraf, Αθήνα
new arrivals, Αίθουσα Τέχνης Έκφραση, Αθήνα
Το πορτρέτο ενός Μουσείου, Πινακοθήκη Ε. Αβέρωφ, Μέτσοβο
ARTmART 2008, Künstlerhaus , Βιέννη, Αυστρία
Cheapart 14, Cheapart.Athens, Αθήνα
- 2007 Περιβάλλον – Δράση 08, Εργαστήριο φωτογραφίας της ΑΣΚΤ, Βίλα Καζούλη, Κηφισιά
Προβολή Φωτογραφικών Εικόνων, Εργαστήριο φωτογραφίας της ΑΣΚΤ, ΒΙΟΣ, Αθήνα
Athens video Art festival 07, Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων, Αθήνα
Cheapart Θεσσαλονίκη 2007, ΠΡΩΗΝ ΣΤΡΑΤΟΠΕΔΟ ΚΟΔΡΑ, Θεσ/κη
Cheapart 13, a.antonoroulou.art, Αθήνα
- 2006 Ο άνθρωπος στον προσωπικό του χώρο, Αίθουσα Τέχνης Αγκάθι, Αθήνα
Έκθεση του Ιδρύματος Μεσογειακής Συνεργασίας, Δαμασκός, Χαλέπι, Συρία
Digital freaks install the noise, Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων, Αθήνα
2ο Athens video Art festival, Αγγέλων Βήμα, Αθήνα
Άγιος Έρωσ, Κέντρο Τέχνης Πανταζίδης, Αθήνα
Cheapart 12, Cheapart.Athens, Αθήνα
- 2005 Cheapart 11, a.antonoroulou.art, Αθήνα
Artinformazione2, Ακαδημία Καλών Τεχνών, Μάσσα - Καρράρα, Ιταλία
Πενθήμερο εικαστικού βίντεο, Εργοστάσιο της ΑΣΚΤ, Αθήνα
Σώμα, ΑΣΚΤ, Αθήνα, 2005. Επιμέλεια: Νίκος Ναυρίδης
Ποίηση σε εικόνες, Γαλλικό Ινστιτούτο, Αθήνα
Bazaaart 2005, Κέντρο Τέχνης Πανταζίδης, Αθήνα
Έκθεση με θέμα τα κόμικς, ΑΣΚΤ , Αθήνα

- Έκθεση ζωγραφικής, Πνευματικό κέντρο ΚΕΟ, Αθήνα
- 2004 Το σώμα στο Αρχαίο Δράμα, Παλαιό Οινοποιείο "ΚΡΟΝΟΣ" - Αισχύλεια 2004, Ελευσίνα
- 2003 Red bull creativity contest, Αίθουσα Τέχνης Μιχαλαριάς, Αθήνα
- Έκθεση ζωγραφικής, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών, Ιωάννινα
- Έκθεση ζωγραφικής, Τομέας Ζωγραφικής της ΑΣΚΤ, Δημοτική Πινακοθήκη, Καρδίτσα.

Διακρίσεις

- 2009 Διάκριση και χρηματική αποζημίωση, επιτροπή διεθνούς φεστιβάλ Nescafe 'καφετέχνες'
- 2004 - 2005 Τιμητική υποτροφία και βραβείο προγράμματος, Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ)